

Baumit Glitter

Pittura trasparente effetto glitter

Vantaggi

- **Effetto glitter**
- **Per esterni**
- **Design individuale**



Prodotto

Pittura a dispersione trasparente a effetto glitter metallizzato, pronta all'uso, per esterni.

Composizione

Leganti organici (acrilato puro), glitter metallizzati, additivi, acqua.

Caratteristiche

Pittura decorativa trasparente a effetto glitter, pronta all'uso, resistente agli agenti atmosferici e alle sollecitazioni, idrorepellente, di facile lavorazione, specialmente a macchina.

Campo d'impiego

Pittura a effetto glitter per esterni, per tutti i più comuni supporti minerali, quali intonaci e rasanti a base calce-cemento, e su finiture e pitture a base organica

Dati Tecnici

Prodotto	
Densità:	ca. 1 kg/dm^3
Grado di brillantezza:	G1 brillante
Valore pH:	8.5
Tempo d'asciugatura:	fino a 12 h (a temperature basse e/o ad umidita' elevata possono essere necessari tempi piu' lunghi)
Valore µ:	ca. 50

Variante(i)	**Glitter 14 l**	**Glitter 5 l**
Resa	ca. 95 m^2/vaso - 140 m^2/vaso	ca. 35 m^2/vaso - 50 m^2/vaso
Consumo	ca. 0.1 l/m^2 - 0.15 l/m^2	ca. 0.1 l/m^2 - 0.15 l/m^2

Imballo

vaso 14 l, 1 pallet = 32 vasi = 448 l
vaso 5 l, 1 pallet = 48 vasi = 240 l

Stoccaggio

Il prodotto si conserva, nella confezione originale ben chiusa, per 12 mesi, stoccato in luogo fresco e asciutto e al riparo dal gelo. Sigillare accuratamente le confezioni già iniziate. Non esporre a irraggiamento solare diretto e a temperature superiori a +35 °C e inferiori a +5 °C.

Baumit SPA
I-33078 San Vito al Tagliamento (PN), Via Lusevera 3 – Z.I. Ponte Rosso - www.baumit.it - info@baumit.it

Garanzia di qualità Controllo interno a cura dei nostri laboratori aziendali.

Classificazione sostanze chimiche Per la classificazione dettagliata in base alla Legge sulle sostanze chimiche (ChemG) si rinvia alla relativa scheda dati di sicurezza, redatta a norma dell'Art. 31 e dell'Allegato II del Regolamento 1907/2006 del Parlamento e del Consiglio europeo del 18/12/2006 e consultabile al sito www.baumit.com. La scheda può essere richiesta anche direttamente presso il fabbricante

Sottofondo

Il supporto deve essere pulito, asciutto, non gelato, privo di polvere ed efflorescenze, non idrorepellente, portante, coeso e non deve presentare parti staccate.
La planarità della parete deve rientrare nelle tolleranze prescritte dalla DIN 18202.

Idoneo su:
- Intonaci e rasanti a base calce-cemento e a base cementizia
- Calcestruzzo e altri supporti minerali
- Pitture e rivestimenti minerali e ai silicati, purché portanti
- Pitture e rivestimenti a base organica, purché portanti

Limitatamente idoneo su (effettuare prove):
- Intonaci e pitture a base di calce (prestare particolare attenzione alla carbonatazione)

Non idoneo su:
- Plastiche e resine
- Legno e metalli
- Smalti, pitture a olio e alla colla

Preparazione sottofondo Prima dell'applicazione del prodotto, il supporto deve essere adeguatamente pretrattato:
- Consolidare i supporti sfarinanti e uniformare i supporti assorbenti o con assorbimento differenziato (per esempio con Baumit MultiPrimer)
- Rimuovere eventuali imbrattamenti
- Rimuovere eventuali residui di oli disarmanti dalle superfici in calcestruzzo, mediante vapore, idorlavaggio con acqua calda, levigatura o prodotti specifici
- Trattare eventuali colonizzazioni algali o fungine con prodotti specifici (per es. Baumit FungoFluid)
- Rimuovere meccanicamente pitture non coese o fortemente degradate
- Ripristinare superfici minerali danneggiate o fessurate con rasanti e/o malte idonee (per es. Baumit MultiWhite) ed eventualmente armarle con rete Baumit StarTex

Applicazione

Baumit Glitter è pronto all'uso e non va diluito con acqua.
Prima di cominciare l'intervento, si raccomanda di effettuare una prova su una superficie rappresentativa, tenendo conto delle caratteristiche dell'edificio, per esempio presenza e disposizione di ponteggi, caratteristiche del supporto, esposizione agli agenti atmosferici, etc.
Applicando la pittura a macchina, va impiegata un'idonea apparecchiatura a spruzzo (per esempio una pistola a tramoggia con ugello da 4 mm). In questo caso, è necessario mantenere una velocità di movimento costante e una distanza uniforme tra la pistola airless e la superficie da trattare.
Nel caso di applicazione manuale, impiegare un rullo in pelle d'agnello, lavorando in modo uniforme e senza interruzioni e procedendo con passate incrociate.

Avvertenze e informazioni Durante le fasi di lavorazione e indurimento del prodotto la temperatura dell'aria, del materiale e del supporto deve essere di almeno +5°C.

Le indicazioni relative ai consumi si intendono orientative. In pratica va preventivato un maggior consumo del 10% circa. Il consumo effettivo dipende dalla scabrezza e dall'assorbenza del fondo come pure dalla tecnica di applicazione.

- **Protezione dalle intemperie**: Proteggere la facciata dall'irraggiamento solare diretto, dalla pioggia e dal vento forte (per esempio mediante reti protettive per impalcature). Elevata umidità e/o basse temperature (per es. a tardo autunno) possono allungare sensibilmente i tempi di asciugatura e provocare viraggi cromatici (macchie). Temperature elevate (per es. in estate) accorciano l'essiccazione e possono provocare la "bruciatura" della pittura.
- **Tonalità**: Il viraggio cromatico delle tinte può venir influenzato in maniera rilevante dalle condizioni e caratteristiche del supporto, dalla temperatura e dall'umidità atmosferica. Differenze cromatiche (con formazione di macchie) possono risultare in particolare su superfici parzialmente ombreggiate (per esempio da impalcature), in caso di difformità del supporto (struttura, assorbimento, etc.) o di esposizione differenziata agli agenti atmosferici. L'uniformità delle tinte può essere garantita soltanto all'interno del medesimo lotto. In presenza di prodotti di lotti diversi, questi vanno mescolati assieme prima di iniziare i lavori.
- **Pulizia**: Proteggere gli occhi e la pelle. Proteggere anche le superfici adiacenti, in particolare vetro, ceramica, clinker, pietra naturale, superfici smaltate e metalli . Eventuali imbrattamenti vanno rimossi con abbondante acqua prima che la pittura si sia asciugata. Subito dopo l'uso, lavare con acqua gli strumenti e le attrezzature impiegati.

Le indicazioni tecnico-applicative scritte e verbali fornite agli acquirenti e agli applicatori si basano sulle nostre esperienze e sull'attuale stato dell'arte a livello teorico e pratico; esse non sono vincolanti e non prefigurano alcun vincolo contrattuale o impegno secondario derivante dal contratto di acquisto. Esse non esonerano l'acquirente dal verificare personalmente e su propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti allo scopo applicativo previsto.

Baumit SPA
I-33078 San Vito al Tagliamento (PN), Via Lusevera 3 – Z.I. Ponte Rosso - www.baumit.it - info@baumit.it